

П. Н. Базанов

## Местная или всероссийская культура?

Рецензия на книгу: Петин Д. И. История омского рода Батюшкиных / М-во культуры Омск. обл. – Омск: тип. Золотой тираж, 2021. – 140 с. ISSN 978-5-8042-0752-7

Petr N. Bazanov

### Local or national culture?

Book review: Petin D. I. The history of the Omsk family of the Batyushkins / Ministry of Culture Omsk region. – Omsk: typ. Golden edition, 2021. – 140 p. ISSN 978-5-8042-0752-7  
DOI 10.30725/2619-0303-2022-3-186-188

Автор рецензируемой книги, известный омский историк Дмитрий Игоревич Петин – кандидат исторических наук, доцент, руководитель Центра изучения истории Гражданской войны Исторического архива Омской области.

Его книга посвящена одному из самых красивых зданий западносибирского мегаполиса, города Омска. «Дом Батюшкиных», или «Дом Колчака» известен далеко за пределами Омской области. С января 2012 г. в нем находится уникальный Центр изучения истории Гражданской войны – экспозиционная и интеллектуальная площадка Исторического архива Омской области. Только в Москве при Государственном архиве Российской Федерации есть в нашей стране подобный выставочный, музейный центр.

«История омского рода Батюшкиных» состоит из четырех частей. Первая посвящена дореволюционному периоду, вторая – Первой мировой войне, революции 1917 г. и Гражданской войне, третья – советскому периоду, последняя – современности.

Омск – город с трехсотлетней историей – в 1918–1919 гг. неожиданно принял на себя статус столицы России. Здесь располагалась Личная резиденция А. В. Колчака, Верховного правителя России, а сам адмирал жил в респектабельном особняке Батюшкиных.

Анализируемое научное исследование посвящено омской семье Батюшкиных с купеческими и разночинскими корнями и их уникальному «родовому гнезду». Основатель рода – уроженец Омска Капитон Алексеевич Батюшкин (1859–1927) – был образованным человеком, представите-

лем купеческого сословия. Сделав карьеру чиновника, после отставки он в связи с женитьбой владел доходными домами в Омске и большими участками земли, считался одним из самых богатых и влиятельных людей в городе. В 1902–1906 гг. им в духе архитектурной эклектики был построен на Иртышской (тогда Береговой) набережной дом 9, воспринимаемый сибиряками как дворец. В нем, наряду с пятиметровыми потолками и всеми возможными бытовыми благами, была модная техническая новинка цивилизации – телефон. В июне 1918 г. особняк Батюшкиных был занят Министерством снабжения Временного Сибирского, затем Временного Всероссийского правительств, а с 15 декабря 1918 г. по 12 ноября 1919 г. в здании располагалась резиденция А. В. Колчака: по формальным бумагам в ней значились дополнительный рабочий кабинет, квартира и адъютантская комната. Если для местных жителей это был «дворец Верховного правителя», то для избалованных петербуржцев и москвичей – «домик на Иртыше».

В книге по архивным и мемуарным источникам восстанавливается интерьер и обстановка особняка в бытность А. В. Колчака. Повествование вносит новые знания и о трагедии 25 августа 1919 г., когда в усадьбе, в караульном помещении, в считанных метрах от здания прогремел мощный взрыв. Был ли это террористический акт, или виной стала простая халатность? Автор монографии склонен ко второй версии; ее озвучила следственная комиссия, созданная «белыми» в связи с инцидентом. Однако семь военнослужащих из охраны Верховного правителя стали жертвами

## Местная или всероссийская культура?

взрыва, в том числе молодой, талантливый омский поэт Юрий (Петр Иванович) Сопов.

С Белым движением была связана судьба старших сыновей Капитона Батюшкина. Александр и Николай принимали участие в Первой мировой войне и воевали офицерами в белых армиях на востоке России. Н. К. Батюшкин, по состоянию на 1920 г., носивший погоны ротмистра, даже оказался в эмиграции и как многие представители первой «волны» демонстративно сохранял подданство Российской империи.

Удивительно, что он не был арестован в Маньчжурии в 1945 г. и в 1950-е гг. репатриировался в СССР. Большая часть семьи Батюшкиных осталась в Омске после занятия его Красной армией. Сам Капитон Алексеевич служил в советских учреждениях и участвовал в работе Градо-Омской Пророко-Ильинской церкви (снесена в 1936 г.). А дочерям Марии, Антонине, Зинаиде и младшим сыновьям Сергею и Алексею удалось вписаться в реалии нового социума. Алексей Батюшкин рядовым солдатом героически воевал в годы Великой Отечественной войны, освобождал Варшаву и Берлин.

Особняк на Иртыше в течение минувшего столетия стал «культурной многослойкой». Сегодня этот дом в историческом смысле «свой» для самых разных сфер. Так, в ноябре 1919 г. занят «красными» военными, затем здесь разместился детский дом, а потом здание передали ОГПУ. Дом и позднее продолжал менять владельцев: костнотуберкулезный санаторий, картографическая фабрика, дворец бракосочетаний службы ЗАГС. В 2011 г. здание передали Историческому архиву Омской области для реализации инновационного проекта – Центра изучения истории Гражданской войны. В нем кроме постоянной экспозиции, открытой для посещения всех желающих, регулярно проходят выставки, конференции, лектории, посвященные истории Сибири и Гражданской войне.

К сожалению, проблема восстановления исторической памяти в современной России воспринимается очень политизировано. Это высказывают и наши коллеги, ставшие официальными рецензентами анализируемой монографии [1, 2]. Представители левых сил, в особенности КПРФ (как это видно на примере Омска), крайне отрицательно относятся к любым мемо-

риальным объектам (доски, памятники, названия объектов и даже книги), посвященным адмиралу А. В. Колчаку. В этом отношении Центр изучения истории Гражданской войны как научно-исследовательское подразделение Исторического архива Омской области неверно воспринимается общественностью как политическое учреждение. В пику этому – вышедшая в свет книга: образец вдумчивого академического осмысления трагических лет России и достойный продукт интеллектуальной деятельности историка-архивиста. Здесь стоит сказать, что предыдущие опыты описания прошлого семьи Батюшкиных и их знаменитого дома не были столь полновесными, нося характер фрагментарных повествований.

Отличаясь легким слогом, книга строго научна и актуальна по содержанию. При ее подготовке использовано 50 фондов из пятнадцати государственных, ведомственных и личных архивов. Рецензируемое издание – это удачное преодоление основного недостатка советской исторической школы – безличности прошлого. К сожалению, Д. И. Петину не удалось найти точные даты смерти многих представителей династии Батюшкиных; проследить ее восходящую линию получилось относительно недалеко – до 1820-х гг.

Книга «История омского рода Батюшкиных» напечатана на прекрасной мелованной бумаге, с орнаментом, великолепными иллюстрациями и историческими фотографиями, большим по нашим временам тиражом 1500 экземпляров. Издание имеет именной, предметный и географический указатели.

В книге Д. И. Петина дана история омской семьи Батюшкиных на фоне сложной истории России XX в. Автор убедительно показывает, как локальная история культуры обретает всероссийский масштаб уже в роковые дни «Смуты XX века». А сегодня, как видится, сохранение памяти об адмирале А. В. Колчаке, равно как и обо всех тех людях, кто в разные годы был связан с Батюшкиными, их славным родом и домом, – это путь к обретению нашим обществом духовного равновесия. Важно, что именно в Омске, благодаря инициативе архивистов, в течение 10 лет действует такой уникальный очаг истории и культуры, бытование которого сегодня обрело историографическое отражение, достойное высокой оценки.

**Список литературы**

1. Штырбул А. А. «На семи лихих продувных ветрах...» (О книге Д. И. Петина «История омского рода Батюшкиных») // Омский научный вестник. Серия «Общество. История. Современность». 2022. Т. 7, № 1. С. 69–73.

2. Блинова О. В., Стельмак М. М. От примет времени к исторической памяти: рец. на моногр. Д. И. Петина «История омского рода Батюшкиных» // Сибирский архив. 2022. № 1. С. 245–271.

**References**

1. Shtyrbul A. A. «On seven dashing blowing winds...» (About book by D. I. Petin «The History of the Omsk clan of Batyushkin»). Omsk Scientific Bulletin. Series Society. History. Modernity. 2022. 7 (1), 69–73 (in Russ.).

2. Blinova O. V., Stelmak M. M. From omens of time to historical memory: review on the monograph of D. I. Petin «History of the Omsk family Batyushkin». Siberian Archive. 2021. 1, 245–271 (in Russ.).